

# \* Montecarlo

inspiration becomes carpet.....

Costruzione	: Tufting velluto
Composizione pelo	: 90% lana - 10% PES
Scartamento telaio	: 1/8"
Peso filato	: $\pm 1.250 \text{ g/m}^2$
Peso totale	: $\pm 2.200 \text{ g/m}^2$
Altezza pelo	: $\pm 6,3 \text{ mm}$
Altezza totale	: $\pm 9 \text{ mm}$
Punti al m <sup>2</sup>	: 126.000
Sottofondo	: Juta sintetica
Larghezza rotolo	: 400 cm
Assorbimento acustico	: $\alpha_w 0,23$ (ISO 354)
Isolamento all'impatto	: $\Delta L_w 32 \text{ dB}$ (EN ISO 10140)
Resistenza termica	: $\leq 0,17 \text{ m}^2 \text{ k/w}$ (ISO 8302)
Resistenza alla luce	: $\geq 5/6$ (4 pastel shade ISO 105-B02)

Herstellungsverfahren	: Getufted Velours
Polnutschicht	: 90% Wolle - 10% PES
Teilung	: 1/8"
Polgewicht	: $\pm 1.250 \text{ g/m}^2$
Gesamtgewicht	: $\pm 2.200 \text{ g/m}^2$
Polhöhe	: $\pm 6,3 \text{ mm}$
Gesamtdicke	: $\pm 9 \text{ mm}$
Knoten m <sup>2</sup>	: 126.000
Rückenausrüstung	: SDR Textilrucken
Breite	: 400 cm
Shallabsorptionsgrad	: $\alpha_w 0,23$ (ISO 354)
Trittschalldämmung	: $\Delta L_w 32 \text{ dB}$ (EN ISO 10140)
Wärmedurchlaßwiderstand	: $\leq 0,17 \text{ m}^2 \text{ K/W}$ (ISO 8302)
Lichtechtheit	: $\geq 5/6$ (4 Pastel Shade ISO 105-B02)

Technique de fabrication	: Tufting velours
Composition du velours	: 90% laine - 10% PES
Jauge	: 1/8"
Poids du velours	: $\pm 1.250 \text{ g/m}^2$
Poids total	: $\pm 2.200 \text{ g/m}^2$
Hauteur du velours	: $\pm 6,3 \text{ mm}$
Hauteur totale	: $\pm 9 \text{ mm}$
Touffes au m <sup>2</sup>	: 126.000
Dossier	: Jute synthétique
Largeur du rouleau	: 400 cm
Absorption aux bruits aériens	: $\alpha_w 0,23$ (ISO 354)
Isolation aux bruits d'impacts	: $\Delta L_w 32 \text{ dB}$ (EN ISO 10140)
Resistance thermique	: $\leq 0,17 \text{ m}^2 \text{ k/w}$ (ISO 8302)
Resistance à la lumiere	: $\geq 5/6$ (4 pastel shade ISO 105-B02)

Costruzione	: Tufted cut-pile
Pile Composition	: 90% wool - 10% PES
Gauge	: 1/8"
Yarn weight	: $\pm 1.250 \text{ g/m}^2$
Total weight	: $\pm 2.200 \text{ g/m}^2$
Pile height	: $\pm 6,3 \text{ mm}$
Total height	: $\pm 9 \text{ mm}$
Stitches per sqm	: 126.000
Secondary backing	: Synthetic jute
Roll width	: 400 cm
Sound absorption	: $\alpha_w 0,23$ (ISO 354)
Impact sound insulation	: $\Delta L_w 32 \text{ dB}$ (EN ISO 10140)
Thermal resistance	: $\leq 0,17 \text{ m}^2 \text{ k/w}$ (ISO 8302)
Colour fastness to light	: $\geq 5/6$ (4 pastel shade ISO 105-B02)



EN 1307



Reaction to fire  
Fulfill IMO Res, A653 (16)  
Fulfill IMO Res, MSC 61 (67)



WOOLS  
OF  
NEW ZEALAND®



$\leq 0,17 \text{ m}^2 \text{ K/W}$

$\Delta L_w 32 \text{ dB}$   $\alpha_w 0,23$

Le moquettes a superficie vellutata potranno essere soggette al fenomeno di "shading", ombreggiature dovute a differente orientamento del pelo del velluto. Tale fenomeno non è da considerarsi difetto di fabbrica e pertanto non viene riconosciuto come tale.

Teppiche mit Velouroberfläche können Florschattierungen aufweisen, die durch eine unterschiedliche Ausrichtung des Flors entstehen. Diese als "Shading" bekannte Erscheinung ist nicht als Herstellungsfehler zu betrachten und wird daher nicht als solcher anerkannt.

Les moquettes aspect velours peuvent faire l'objet d'un phénomène de "shading" se signalant par des reflets, conséquences dues à des variations d'orientation du fil. Un tel phénomène n'est pas considéré comme un défaut de fabrication, et n'est donc pas reconnu comme tel.

Cut-pile carpet can be liable to "shading" (also known as "watermarking"), a phenomenon where the pile in certain areas of the carpet becomes apparently bent or distorted for no apparent reason, giving the appearance of areas of light and shade.